

П Р И К А З

ДИРЕКТОРА МУНИЦИПАЛЬНОГО КАЗЁННОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР БЕЛОГЛИНСКОГО РАЙОНА»

от 01.08.2022

№ 01-07/07

с. Белая Глина

О назначении руководителей РМО дошкольных образовательных учреждений Белоглинского района

В целях повышения педагогической квалификации специалистов дошкольных образовательных учреждений п р и к а з ы в а ю :

1. Назначить руководителями районных методических объединений дошкольных образовательных учреждений на 2022-2023 год следующих педагогов:

К.В.Куркина МБДОУ д/с № 2 – руководитель РМО по физической культуре,

Т.Е.Репина МБДОУ ЦРР д/с № 3 - руководитель РМО педагогов-психологов,

Ю.А.Березуцкая МБДОУ д/с № 4 - руководитель РМО воспитателей,

О.В.Махова - руководитель РМО музыкальных руководителей,

А.В.Метушова МБДОУ ЦРР д/с № 1 – руководитель РМО старших воспитателей,


О.В.Варавина МБДОУ д/с № 12 - руководитель РМО учителей – логопедов и учителей дефектологов ДОУ.

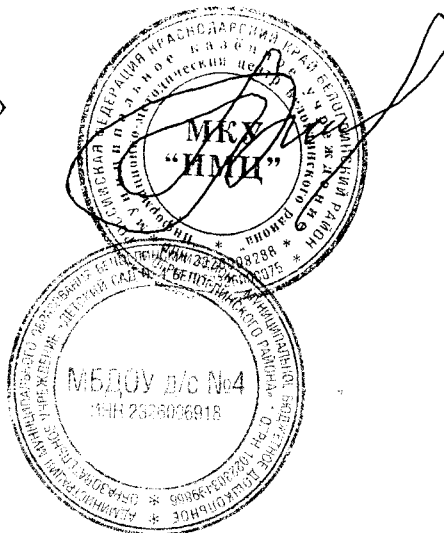
2. Руководителям дошкольных образовательных организаций производить оплату педагогам за выполнение перечисленных обязанностей.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор МКУ «ИМЦ»

Л.С.Жирова

Копия верна:
Заведующий МБДОУ д/с № 4
 А.В. Бычкова



План

работы методического объединения музыкальных руководителей ДОУ

Белоглинского района «Педагогический поиск»

на 2022 - 2023 учебный год.

Участники: музыкальные руководители дошкольных образовательных учреждений района.

Руководитель: Махова Ольга Валерьевна, музыкальный руководитель

МБДОУ «Детский сад №4 Белоглинского района».

Ведущий специалист МКУ «ИМЦ» : Киданова Ирина Николаевна

Тема: «Развитие творческих способностей детей по восприятию музыки у детей дошкольного возраста»

Цель: Формирование художественно-эстетического сознания детей через восприятие музыки в рамках образовательного процесса по музыкально-художественной деятельности.

Задачи:

1. Совершенствовать содержание образовательного воздействия для активного внедрения инновационных технологий, методов и средств восприятия музыки, способствующих обогащению художественно-эстетического развития детей в ходе музыкально-художественной деятельности.
2. Пополнять информационно - методическую базу педагогов по восприятию музыки и активно внедрять её в практическую деятельность.
3. Создавать условия для организации такого вида музыкальной деятельности как восприятие музыки с учетом индивидуальных творческих возможностей и способностей детей.

План мероприятий методического объединения

№ п/п	Дата проведения	Тема	Форма проведения	ДОУ, ответственный
1.	7 октября	Информационно - методическое совещание «Основные направления деятельности РМО на 2022 - 2023 учебный год» «Использование Кубанского творчества в досугах и развлечениях ДОУ».	1. «Анализ работы за 2021 - 2022 учебный год. 2. Задачи и план работы на новый учебный год. 3. Мастер-класс для педагогов «Песенный венок Кубани» старший дошкольный возраст. 4. Презентация музыкального досуга «На Кубани мы живем» 5. Мастер-класс для педагогов «Кубань – ты наша Родина»	ДОУ № 4 Махова О.В. ДОУ № 4 Махова О.В. ДОУ №10 Ивченко И.В. ДОУ № 1 Хваг О.Г.
2.	27 января	1. «Развитие творческих способностей по восприятию музыки у детей дошкольного возраста»	1. Мастер – класс для педагогов музыкального доминантного занятия по слушанию, с детьми старшего дошкольного возраста : "Музыкальная Италия" 2. Презентация «Жизнь и творчество Сергея Рахманинова», посвящена 150 летию композитора , старший дошкольный возраст.	ДОУ № 4 Махова О.В. ДОУ № 12 Алтунина О.В.
3.	7 апреля	1. Использование классических произведений как средство развития музыкального восприятия дошкольников 5-7 лет. Круглый стол. Итоги работы РМО за 2022 – 2023 учебный год.	1. Мастер - класс с педагогами «Чарующие звуки весны» по произведениям композиторов: Чайковский, Вивальди, Григ. 2. Консультация «Восприятие музыки как средство развития творческих способностей детей». 3. Подведение итогов работы РМО за 2022 - 2023г. 4. Перспективы и направления работы на 2022 – 2023 учебный год.	ДОУ № 21 Панфилова Л.П. ДОУ № 8 Козаченко О.П. ДОУ № 4 Махова О.В.

Протокол № 1
заседания районного методического объединения с. Белая Глина,
Белоглинского района.

07.10.2022 г.

Место проведения: ДОУ № 1

Начало работы: 11:00

Окончание работы: 12:00

Руководитель: Жирова Л.С.

Присутствовали: 10 человек

Тема: «Использование кубанского творчества в досугах и развлечениях ДОУ».

Форма проведения:

1. Мастер – класс для педагогов «Песенный венок Кубани» старший дошкольный возраст.
2. Мастер – класс для педагогов «Кубань ты наша Родина».
3. Презентация музыкального досуга «На Кубани мы живем».
4. Анализ работы РМО за 2021-2022 учебный год.
4. Задачи и план работы на 2022-2023г.

Повестка дня:

1. Мастер – класс для педагогов «Песенный венок Кубани» старший дошкольный возраста. Махова О.В. ДОУ № 4.
2. Мастер – класс для педагогов «Кубань ты наша Родина» Хван О.Г. ДОУ №1.
3. Презентация музыкального досуга «На Кубани мы живем» Ивченко И.В. ДОУ №10.

Ход заседания.

I Слушали:

музыкального руководителя Махову О.В.

Она провела с педагогами мастер - класс музыкального досуга «Песенный венок Кубани». Представила кубанские песни и частушки, кубанские пляски, игры и хороводы, которые использовала с детьми старшего дошкольного возраста на развлечениях.

Повысила профессиональный уровень педагогов, передала опыт, познание нового посредством активной деятельности участников.

II. Слушали:

музыкального руководителя Хван О.Г.

Она провела с педагогами мастер – класс «Кубань ты наша Родина». Рассказала о кубанских свадебных традициях, познакомила с кубанскими играми «Селезень и утки», «Сон казака». Показала картотеку кубанских игр. Все это помогает приобщать воспитанников к истокам кубанской культуры. Повысила профессиональный уровень педагогов, передала свой опыт работы.

III Слушали:

музыкального руководителя Ивченко И.В.

Показала презентацию музыкального досуга «На Кубани мы живем» Представила кубанскую ярмарку с играми, песнями и хороводами; выставку кубанских поделок.

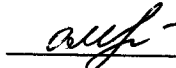
Повысила профессиональный уровень педагогов, передала опыт, познание нового посредством активной деятельности участников.

Решили:

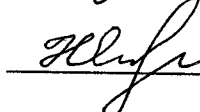
РМО прошло на высоком уровне. Проведенные мастер – классы и презентация познавательны и интересны, педагогам понравились.

Новые кубанские элементы в танцах и хороводах актуальны для работы музыкальных руководителей, рекомендовано использовать в ДОУ для обмена опытом.

Руководитель РМО

 О.В.Махова

Секретарь

 Н.И.Юр'ева

Протокол № 2

заседания районного методического объединения с. Белая Глина,
Белоглинского района.

27.01.2023 г.

Место проведения: МБДОУ д/с 4

Начало работы: 10:00

Окончание работы: 11:30

Руководитель: Скокова К.А.

Присутствовали: 9 человек

Тема: «Развитие творческих способностей по восприятию музыки у детей дошкольного возраста»

Форма проведения:

1. Презентация «Жизнь и творчество Сергея Рахманинова» посвящена 150 летию композитора, старший дошкольный возраст.

2. Мастер – класс с педагогами музыкального доминантного занятия по слушанию, старший дошкольный возраст: «Музыкальная Италия»

Повестка дня:

1. Презентация «Жизнь и творчество Сергея Рахманинова» посвящена 150 летию композитора, старший дошкольный возраст.

Алтунина О.В. ДОУ № 12.

2. Мастер – класс с педагогами музыкального доминантного занятия по слушанию, старший дошкольный возраст: «Музыкальная Италия»

Махова О.В. ДОУ № 4.

Ход заседания.

I Слушали:

музыкального руководителя Алтунину О.В.

Она показала и рассказала педагогам презентацию «Жизнь и творчество С. Рахманинова»

Доступно для детей рассказала и показала о великом русском композиторе. Как путешествия по Италии способствовали на его сочинительную деятельность. О том, какие произведения рождались после возвращения на Родину в Россию.

Повысила профессиональный уровень педагогов, передала свой опыт работы.

II Слушали музыкального руководителя Махову О.В.

Провела мастер – класс с педагогами музыкального доминантного занятия по слушанию, старший дошкольный возраст: «Музыкальная Италия».

Рассказала и показала о произведении «Итальянская полька» С.Рахманинова. Эту пьесу поют, танцуют и играют в оркестре.

Сравнила два произведения: «Итальянская полька» С.Рахманинова и «Неаполитанская песенка» П.И. Чайковского. Педагоги рассказали о характере пьес, их различии и сходстве.


Повысила профессиональный уровень педагогов, передала свой опыт работы. Показала познание нового посредством активной деятельности участников.

Решили:

РМО прошло на высоком уровне. Проведенная презентация и мастер – класс познавательны и интересны, педагогам понравились.

Новые элементы по слушанию классической музыки актуальны для работы музыкальных руководителей, рекомендовано использовать в ДОУ для обмена опытом.

Руководитель РМО

 О.В.Махова

Секретарь

 Н.И.Юр'ева

Протокол № 3
заседания районного методического объединения
с. Белая Глина, Белоглинского района.

24.05.2023 г.

Место проведения: МБДОУ д/с 8

Начало работы: 09:00

Окончание работы: 10:30

Руководитель: Скокова К.А.

Присутствовали: 9 человек

Тема: «Использование классических произведений как средство развития музыкального восприятия дошкольников 5-7 лет»

Форма проведения:

1. Мастер-класс с педагогами «Чарующие звуки весны» по произведениям композиторов: П.И. Чайковского, А. Вивальди, Э. Грига.
2. Консультация «Восприятие музыки как средство развития творческих способностей детей».

Повестка дня:

1. Мастер-класс с педагогами «Чарующие звуки весны» по произведениям композиторов: П.И. Чайковского, А. Вивальди, Э. Грига.
Козаченко О.П. ДОУ № 8.
2. Консультация «Восприятие музыки как средство развития творческих способностей детей». Козаченко О.П. ДОУ № 8.
3. Подведение итогов работы РМО за 2022 – 2023г.
4. Перспективы и направления работы на 2023 – 2024 учебный год.

Ход заседания.

I. Слушали:

музыкального руководителя Козаченко О.П.

Провела мастер – класс с педагогами «Чарующие звуки весны» по произведениям композиторов: П.И. Чайковского, А. Вивальди, Э. Грига.

Рассказала о произведениях композиторов - классиков. Сравнила произведения, характеры пьес, их различие и сходство.

Отметила, что систематическая и планомерная работа по слушанию музыки, с применением разных методов и приемов способствует ускоренному развитию мышления, воображения, творческих способностей дошкольников.

Повысила профессиональный уровень педагогов, передала свой опыт работы. Показала познание нового посредством активной деятельности участников.

II. Слушали

музыкального руководителя Козаченко О.П.

Педагог рассказала доклад из опыта работы на тему: «Восприятие музыки как средство развития творческих способностей детей».

Дошкольный возраст является наиболее благоприятным периодом для развития творческих способностей потому, что в этом возрасте дети чрезвычайно любознательны, у них есть огромное желание познавать окружающий мир. Музыкальное искусство непосредственно влияет на процесс развития творческих способностей детей.

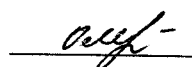
Повысила профессиональный уровень педагогов, передала свой опыт работы.

Решили:

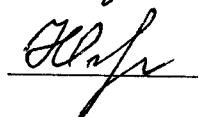
РМО прошло на высоком уровне. Проведенный мастер – класс и доклад познавательны и интересны, педагогам понравились.

Представленные методы и приемы по слушанию классической музыки актуальны для работы музыкальных руководителей, рекомендовано использовать в ДОУ для обмена опытом.

Руководитель РМО

 О.В.Махова

Секретарь

 Н.И.Юрьев

Отчет
работы РМО музыкальных руководителей
Белоглинского муниципального района

Руководитель РМО
Махова О.В.

2022 – 2023гг.

Районное методическое объединение музыкальных руководителей в течение 2022-2023 года работало по методической теме:

Тема: «Развитие творческих способностей детей по восприятию музыки у детей дошкольного возраста»

Цель: Формирование художественно-эстетического сознания детей через восприятие музыки в рамках образовательного процесса по музыкально-художественной деятельности.

Задачи:

1. Совершенствовать содержание образовательного воздействия для активного внедрения инновационных технологий, методов и средств восприятия музыки, способствующих обогащению художественно-эстетического развития детей в ходе музыкально-художественной деятельности.
2. Пополнять информационно - методическую базу педагогов по восприятию музыки и активно внедрять её в практическую деятельность.
3. Создавать условия для организации такого вида музыкальной деятельности как восприятие музыки с учетом индивидуальных творческих возможностей и способностей детей.

Задачи реализовывались через систему теоретической и практической работы, которая включала в себя: открытые просмотры, заседания круглого стола, мастер-классы, презентации, обмен практическим и методическим материалом.

РМО № 1

Место проведения: МБДОУ д/с № 4

Тема: «Использование кубанского творчества в досугах и развлечениях ДОУ»

Форма проведения:

1. Мастер-класс для педагогов «Песенный венок Кубани» старший дошкольный возраст.

Музыкальный руководитель МБДОУ д/с № 4 Махова О.В. представила кубанские песни, игры и хороводы, которые использовала с детьми старшего дошкольного возраста на праздниках и развлечениях.

2. Мастер-класс для педагогов «Кубань, ты наша Родина».

Музыкальный руководитель ЦРР д/с № 1 Хван О.Г. рассказала о кубанских свадебных традициях, познакомила с кубанскими играми «Селезень и утки», «Сон казака». Показала картотеку кубанских игр. Все это помогает воплощать воспитанников к истокам кубанской культуры.

3. Презентация музыкального досуга «На Кубани мы живем».

Музыкальный руководитель МБДОУ д/с № 10 Ивченко И.В. представила выставку кубанских поделок. На ярмарке было весело. Она прошла с играми, песнями и хороводами.

РМО № 2

Место проведения: МБДОУ д/с № 4

Тема: «Развитие творческих способностей по восприятию музыки у детей дошкольного возраста»

Форма проведения:

1. Презентация «Жизнь и творчество Сергея Рахманинова», посвящена 150-летию композитора, старший дошкольный возраст.

Музыкальный руководитель МБДОУ д/с № 12 Алтунина О.В. доступно для детей рассказала и показала о великом русском композиторе. Как его путешествия по Италии способствовали сочинительской деятельности после возвращения на Родину в Россию.

2. Мастер-класс с педагогами музыкального доминантного занятия по слушанию, старший дошкольный возраст: «Музыкальная Италия».

Музыкальный руководитель МБДОУ д/с № 4 Махова О.В. Рассказала и показала о произведении «Итальянская полька» С.Рахманинова. Эту пьесу поют, танцуют и играют в оркестре. Сравнила эту пьесу с «Неаполитанской песенкой» П.И. Чайковского. Педагоги рассказали о характере пьес, их различии и сходстве.

РМО № 3

Место проведения: МБДОУ д/с № 8

Тема: «Использование классических произведений как средство развития музыкального восприятия дошкольников 5-7 лет»

Форма проведения:

1. Мастер-класс с педагогами «Чарующие звуки весны» по произведениям композиторов: П.И. Чайковского, А. Вивальди, Э. Грига.

Музыкальный руководитель МБДОУ д/с № 8 Козаченко О.П. рассказала о произведениях композиторов – классиков. Сравнила пьесы их характер, сходство и различие. Отметила, что работа по слушанию музыки с применением разных приемов и методов ускоряет мышление, воображение, творческие способности дошкольников.

2. Консультация «Восприятие музыки как средство развития творческих способностей детей»

Музыкальный руководитель МБДОУ д/с № 8 Козаченко О.П. рассказала доклад из опыта работы «Восприятие музыки как средство развития творческих способностей детей». Дошкольный возраст наиболее благоприятный период для развития творческих способностей. В этом возрасте дети любопытны, познают с желанием окружающий мир. Музыкальное искусство влияет на процесс творческих способностей детей.

3. Подведение итогов работы РМО за 2022 – 2023 г.

4. Перспективы и направления работы на 2023– 2024 учебный год.

Представленные методы и приемы по слушанию классической музыки актуальны для работы музыкальных руководителей, рекомендовано использовать в ДОУ для обмена опытом.

Поставленные цели и задачи на 2022-2023 учебном году были выполнены.

В целом работу РМО за 2022-2023 году считаю полностью реализованной и удовлетворительной.

Заведующий МБДОУ д/с 4 Бычкова А.В.

Руководитель РМО Махова О.В. *Махова*

