

## Музыка в общении с ребенком

*Музыка дарит и родителям, и детям радость совместного творчества, насыщает жизнь яркими впечатлениями. Не обязательно иметь музыкальное образование, чтобы регулярно отправляться с вашим малышом в удивительный мир гармонии звуков.*



### Советы для родителей

- Создайте фонотеку из записей классики, детских песенок, музыки из мультфильмов, плясовых, маршевых мелодий и др. Сейчас выпускается много музыкальных записей импровизационно-романтического характера. Такую музыку можно слушать специально, включать на тихой громкости при чтении сказок, сопровождать ею рисование, лепку, процесс укладывания малыша спать и др.
- Организуйте домашний оркестр из детских музыкальных инструментов, звучащих покупных и самодельных игрушек и сопровождайте подыгрыванием на них записи детских песен, различных танцевальных и маршевых мелодий.
- Такой аккомпанемент украсит и собственное исполнение песен, кроме того, можно сопровождать его фланелеграфным театром.



## Музыкальные игры с ребенком дома

### **Игра «Громко – тихо запоем»**

*Игровым материалом может быть любая игрушка.*

Ребенку предлагается выйти на время из комнаты. Взрослый прячет игрушку. Задача ребенка найти ее, руководствуясь силой звучания песенки, которую начинает петь взрослый. При этом громкость звучания усиливается по мере приближения к игрушке или ослабляется по мере удаления от нее. Затем, взрослый и ребенок меняются ролями.



### **Игра «Научи матрешек танцевать»**

*Игровой материал: большая и маленькая матрешки.*

Взрослый отстукивает большой матрешкой несложный ритмический рисунок, предлагая ребенку воспроизвести его. Затем образец ритма для повторения может задавать ребенок взрослому.

### **Ребенок вместе с взрослым могут участвовать в том или ином музыкальном этюде**

*Используются следующие игровые этюды:*

- Ø с воображаемым дождем;
- Ø игра с воображаемым мячом;
- Ø игра в снежки;
- Ø передача контрастного настроения (котик заболел – котик выздоровел).



# Для чего нужна музыка?

Для чего, скажи мой друг, музыка нужна?  
Чтоб понять печаль и горе, пенье соловья,  
Чтобы в радостном порыве  
петь и танцевать,  
Чтобы чувства, настроенье  
мы без слов могли понять!



**МУЗЫКА** – мир радостных переживаний. Чтобы открыть для ребенка этот мир, надо развивать у него способности: музыкальный слух и эмоциональную отзывчивость. Для этого необходимо воспитывать любовь и интерес к музыке, приобщать ребенка к разнообразным видам деятельности:

пению, ритмике, игре на детских инструментах,

**ПЕНИЕ** – основное средство музыкально воспитания. Оно наиболее близко и доступно детям. Пение способствует развитию речи. Родителям часто нравится, когда их дети очень громко поют песни взрослого репертуара.

Это большая ошибка.

Надо следить за тем, чтобы дети пели спокойно, без надрыва и крика не взрослые, а детские песни.





## Музыкальные инструменты своими руками

Для домашнего музицирования необходимы музыкальные игрушки и инструменты. Они продаются в магазинах, но часть из них можно изготовить с ребенком дома из подручных материалов. Так малыш заодно приобретет полезные навыки ручного труда.

- Ненужные небольшие коробочки (из-под духов, шкатулочки и др.) наполните различными сыпучими веществами: горохом, чечевицей, песком, бусинками. Закройте коробочку, заклейте скотчем, а поверх этого — разноцветной бумагой или старыми открытками.

- Собирайте крышечки от бутылок. Они пригодятся для изготовления румбы. Найдите небольшой (15—20 см) деревянный стержень, к верхней его части прибейте гвоздями несколько крышечек. Они должны находиться на небольшом расстоянии друг от друга (1—2 мм). Потрясите новый инструмент — теперь на нем можно аккомпанировать веселым мелодиям или передавать различные явления природы.

- Отрежьте верх от пластиковой бутылки. Подуйте в нее — и услышите завывания вьюги.

- Если провести пальцем по поверхности надутого воздушного шарика, можно услышать оригинальный звук.

- В доме всегда есть ненужные пуговицы. Возьмите старую варежку и расшейте ее пуговицами. Теперь наденьте ее и постучите пальцами об основание ладони. Вот и готов еще один новый музыкальный инструмент.

- Возьмите расческу, оберните ее зубья папиросной бумагой и подуйте.

- Если постучать деревянными кубиками друг о друга, получится простой, но достаточно громкий музыкальный инструмент.

## *Сказка-шумелка «Заяц в лесу»*

**Жил-был заяц-трусиска. И всего этот заяц боялся.  
Вышел однажды он из дома. Не успел и трёх шагов сделать,  
а ёжик вдруг как зашуршит в кустах!**

**(Шуршим бумагой)**

**Испугался заяц и бежать.**

**(Стучим деревянными ложками (быстро))**

**Бежал, бежал, присел на пенёк отдохнуть, а дятел на сосне  
как застучит!**

**(Стучим палочкой по деревяшке)**

**Бросился заяц бежать.**

**(Стучим деревянными ложками (быстро))**

**Бежал, бежал, забежал в самую чащу, а там сова крыльями  
как хлопает.**

**(Натягиваем руками ткань)**

**Побежал заяц из леса к речке**

**(Стучим деревянными ложками (быстро))**

**А на берегу лягушки сидели.**

**Увидели они зайца - и скок в воду.**

**(Шлепаем ладонями по ногам)**

**Тут заяц остановился и говорит:**

**- А ведь есть звери, что меня, зайца, боятся!**

**Сказал так и смело поскакал обратно в лес.**

**(Стучим деревянными ложками (медленно))**

